

NAGRODY

przyznane laureatom IV edycja Konkursu zaŚPIEWAJ I TY NIEPODLEGŁEJ!

**#Śpiewamy Bohaterom:
od Marszałka Józefa Piłsudskiego do Ojca Świętego Jana Pawła II**

I kategoria wiekowa - klasy I-IV, soliści

I MIEJSCE

Miejski Ośrodek Kultury w Brzesku, Zuzanna Nizoł w utworze pt.: „Orlątko”, muz. autor nieznany, słowa: Artur Oppman

NAGRODY:

Wojewoda Małopolski ufundował nagrodę w postaci słuchawek bezprzewodowych, głośnika, plecaka antywłamaniowego oraz gry edukacyjnej „Polska. Gra z historią”.

Kopalnia Soli „Wieliczka” S.A. ufundowała nagrodę w postaci rodzinnego (do 4 os.) pobytu w kopalni. Składają się nań zwiedzanie Trasy Turystycznej z posiłkiem oraz spacer po tężni solankowej. Laureatka otrzyma również solny upominek.

Muzeum Żup Krakowskich Wieliczka w Wieliczce ufundowało nagrodę w postaci warsztatów edukacyjnych na III poziomie kopalni, na ekspozycji Muzeum do wykorzystania w 2022 roku dla laureata oraz całej jego klasy, gry memory na podstawie obrazów Alfonsa Długosza pokazującą pracę górników w dawnej kopalni, książki dla dzieci pt. „Niezapomniana przygoda w wielickich podziemiach” oraz worka sportowego i zawieszki odblaskowej.

Agencja Mienia Wojskowego w Krakowie ufundowała nagrodę w postaci czapki rogatywki.

II MIEJSCE ex aequo:

Publiczna Szkoła Podstawowa im. Jana Pawła II w Rajbrocie, Anna Bodurka w utworze pt.: „Uwierz Polsko” autor: Monika Brewczak

Szkoła Podstawowa im. Jana Pawła II w Joninach, Maksymilian Smołucha w utworze pt.: „Rogatywka”, śl. Ryszard Ulicki, muz. Katarzyna Gaertner

Wojewoda Małopolski ufundował nagrodę w postaci głośnika, plecaka antywłamaniowego oraz gry edukacyjnej „Polska. Gra z historią”.

Kopalnia Soli „Wieliczka” S.A. ufundowała nagrodę w postaci rodzinnego (do 4 os.) zwiedzania Trasy Turystycznej wraz z posiłkiem. Laureaci otrzymają również solne upominki.

Muzeum Żup Krakowskich Wieliczka w Wieliczce ufundowało nagrodę w postaci warsztatów edukacyjnych na III poziomie kopalni, na ekspozycji Muzeum do wykorzystania w 2022 roku

dla laureata oraz całej jego klasy, gry memory na podstawie obrazów Alfonsa Długosza pokazującą pracę górników w dawnej kopalni, książki dla dzieci pt. „Niezapomniana przygoda w wielickich podziemiach” oraz worka sportowego i zawieszki odblaskowej.

Agencja Mienia Wojskowego w Krakowie ufundowała nagrodę w postaci bidonu i albumu „Historia Polski najmniejsza dla najmłodszych”.

III MIEJSCE:

Szkoła Podstawowa im. Lanckorońskich w Zakliczynie, Julia Pergół w utworze pt.: „Katyń” 1940 (Ostatni list), autor: Lech Makowiecki

Wojewoda Małopolski ufundował nagrodę w postaci słuchawek bezprzewodowych, plecaka antywłamaniowego, bidonu.

Kopalnia Soli „Wieliczka” S.A. ufundowała nagrodę w postaci rodzinnego (do 4 os.) zwiedzania Trasy Turystycznej oraz spacer po tężni solankowej. Laureatka otrzyma również solny upominek.

Muzeum Żup Krakowskich Wieliczka w Wieliczce ufundowało nagrodę w postaci warsztatów edukacyjnych na III poziomie kopalni, na ekspozycji Muzeum do wykorzystania w 2022 roku dla laureata oraz całej jego klasy, gry memory na podstawie obrazów Alfonsa Długosza pokazującą pracę górników w dawnej kopalni, książki dla dzieci pt. „Niezapomniana przygoda w wielickich podziemiach” oraz worka sportowego i zawieszki odblaskowej.

Agencja Mienia Wojskowego w Krakowie ufundowała nagrodę w postaci saperki wojskowej.

WYRÓŻNIENIE

za najlepiej wykonaną pieśń poświęconą Ojcu Świętemu Janowi Pawłowi II:

Szkoła Podstawowa nr 2 im. bł. Edmunda Bojanowskiego w Woli Rzędzińskiej, Emilia Maśło w utworze pt.: „Nie zastąpi Ciebie nikt” , muz.: Marek Dudkiewicz, sł.: Romuald Lipko

Wojewoda Małopolski ufundował nagrodę w postaci gry edukacyjnej „Był sobie człowiek. Historia Polski” oraz nerki.

Kopalnia Soli „Wieliczka” S.A. ufundowała nagrodę w postaci rodzinnego (do 4 os.) zwiedzania Trasy Turystycznej. Laureatka otrzyma również solny upominek.

Muzeum Żup Krakowskich Wieliczka w Wieliczce ufundowało nagrodę w postaci gry memory na podstawie obrazów Alfonsa Długosza pokazującą pracę górników w dawnej kopalni, książki dla dzieci pt. „Niezapomniana przygoda w wielickich podziemiach” oraz worka sportowego i zawieszki odblaskowej.

Agencja Mienia Wojskowego w Krakowie ufundowała nagrodę w postaci albumu „Historia Polski najmniejsza dla najmłodszych”.

I kategoria wiekowa - klasy I-IV, zespoły:

I MIEJSCE

Szkoła Podstawowa nr 1 im. I Pułku Strzelców Podhalańskich Armii Krajowej w Szczawie, Hanna i Filip Mikołajczyk w utworze pt. „Pałacyk Michła”, autor tekstu i kompozytor Józef Szczepański, pomysł na teledysk i realizacja Paweł Wysowski

Wojewoda Małopolski ufundował nagrodę w postaci słuchawek bezprzewodowych, głośnika, plecaka antywłamaniowego oraz gry edukacyjnej „Polska. Gra z historią”.

Kopalnia Soli „Wieliczka” S.A. ufundowała nagrodę w postaci pobytu w kopalni dla klasy (grupa łącznie do 40 os.), na który składają się zwiedzanie Trasy Turystycznej wraz z posiłkiem oraz spacer po tężni solankowej. Laureaci otrzymają również solne upominki.

Muzeum Żup Krakowskich Wieliczka w Wieliczce ufundowało nagrodę w postaci warsztatów edukacyjnych na III poziomie kopalni, na ekspozycji Muzeum do wykorzystania w 2022 roku dla zespołu, gier memory na podstawie obrazów Alfonsa Długosza pokazującą pracę górników w dawnej kopalni, książek dla dzieci pt. „Niezapomniana przygoda w wielickich podziemiach” oraz worków sportowych i zawieszek odblaskowych.

Agencja Mienia Wojskowego w Krakowie ufundowała nagrodę w postaci czapki rogatywki lub beretu wojskowego.

II MIEJSCE

Szkoła Podstawowa im. H. Sienkiewicza w Tłuczani, Łucja Augustyniak, Maja Augustyniak, Klara Kozłowska, Zofia Augustyniak, Wiktoria Szafran z utworem „Dziewczyna z granatem”, piosenka z filmu "Czas honoru" aranżacja własna, śł. Bożena Kraczkowska, muz. Bartosz Chajdecki

Wojewoda Małopolski ufundował nagrodę w postaci głośnika, plecaka antywłamaniowego oraz gry edukacyjnej „Polska. Gra z historią”.

Kopalnia Soli „Wieliczka” S.A. ufundowała nagrodę w postaci pobytu w kopalni dla klasy (grupa łącznie do 40 os.), na który składają się zwiedzanie Trasy Turystycznej oraz posiłek. Laureatki otrzymają również solne upominki.

Muzeum Żup Krakowskich Wieliczka w Wieliczce ufundowało nagrodę w postaci warsztatów edukacyjnych na III poziomie kopalni, na ekspozycji Muzeum do wykorzystania w 2022 roku dla zespołu, gier memory na podstawie obrazów Alfonsa Długosza pokazującą pracę górników w dawnej kopalni, książek dla dzieci pt. „Niezapomniana przygoda w wielickich podziemiach” oraz worków sportowych i zawieszek odblaskowych.

Agencja Mienia Wojskowego w Krakowie ufundowała nagrodę w postaci chlebaka wojskowego.

III MIEJSCE

Szkoła Podstawowa im. Augustyna Suskiego w Szaflarach, Hanna Maternia, Rozalia Komperda, Anna Barcelona, Regina Piotrowska, Karolina Kaleta- ZESPÓŁ KABATINKI MŁODSZE, w utworze „Hej Panienki” tekst: Soter Antoni Rozbicki, muz. autor nieznan

Wojewoda Małopolski ufundował nagrodę w postaci słuchawek bezprzewodowych, plecaka antywłamaniowego oraz bidonu.

Kopalnia Soli „Wieliczka” S.A. ufundowała nagrodę w postaci pobytu w kopalni dla klasy (grupa łącznie do 40 os.), na który składają się zwiedzanie Trasy Turystycznej oraz spacer po tężni solankowej. Laureatki otrzymają również solne upominki.

Muzeum Żup Krakowskich Wieliczka w Wieliczce ufundowało nagrodę w postaci warsztatów edukacyjnych na III poziomie kopalni, na ekspozycji Muzeum do wykorzystania w 2022 roku dla zespołu, gier memory na podstawie obrazów Alfonsa Długosza pokazującą pracę górników w dawnej kopalni, książek dla dzieci pt. „Niezapomniana przygoda w wielickich podziemiach” oraz worków sportowych i zawieszek odblaskowych.

Agencja Mienia Wojskowego w Krakowie ufundowała nagrodę w postaci notesu z granatem.

WYRÓŻNIENIE:

Parafia św. Andrzeja Apostoła w Szaflarach, Anna Gał, Maria Gał-Zagórska, Kacper Rol, Amelia Tylka, Szymon Stopka, z utworem „Pod Tarami jest mój kraj”, autor: Zespół Gronicki, Anna Paluch

Wojewoda Małopolski ufundował nagrodę w postaci nerki, bidonu oraz powerbanka.

Kopalnia Soli „Wieliczka” S.A. ufundowała nagrodę w postaci zwiedzania Trasy Turystycznej dla klasy (grupa łącznie do 40 os.). Laureaci otrzymają również solne upominki.

Muzeum Żup Krakowskich Wieliczka w Wieliczce ufundowało nagrodę w postaci gier memory na podstawie obrazów Alfonsa Długosza pokazującą pracę górników w dawnej kopalni, książek dla dzieci pt. „Niezapomniana przygoda w wielickich podziemiach” oraz worków sportowych i zawieszek odblaskowych.

Agencja Mienia Wojskowego w Krakowie ufundowała nagrodę w postaci śpiewnika patriotycznego „Kocham Polskę” oraz drobnych gadżetów.

II kategoria wiekowa - klasy V-VIII, soliści

I MIEJSCE

Szkoła Podstawowa nr 1 im. I Pułku Strzelców Podhalańskich Armii Krajowej w Szczawie, Jakub Hyc w utworze pt.: „Miejcie nadzieję”, tekst: Adam Asnyk, muzyka: Zbigniew Preisner, aranżacja własna Paweł Wysowski, pomysł na teledysk i realizacja Paweł Wysowski

Wojewoda Małopolski ufundował nagrodę w postaci słuchawek bezprzewodowych, głośnika, plecaka antywłamaniowego oraz gry edukacyjnej „Polska. Gra z historią”.

Kopalnia Soli „Wieliczka” S.A. ufundowała nagrodę w postaci w postaci rodzinnego (do 4 os.) pobytu w kopalni. Składają się nań zwiedzanie Trasy Turystycznej z posiłkiem oraz spacer po tężni solankowej. Laureat otrzyma również solny upominek.

Muzeum Żup Krakowskich Wieliczka w Wieliczce ufundowało nagrodę w postaci warsztatów edukacyjnych na III poziomie kopalni, na ekspozycji Muzeum do wykorzystania w 2022 roku dla laureata oraz całej jego klasy, kubka z nadrukiem idealnego przekroju kopalni J. Nilsona, bawełnianej torby, skarpet z nadrukiem solniczek oraz notesu „Siła pasji- Alfons Długosz”.

Agencja Mienia Wojskowego w Krakowie ufundowała nagrodę w postaci czapki rogatywki.

II MIEJSCE

Szkoła Podstawowa nr 3 im. Tadeusza Kościuszki w Przytkowicach, Agata Serwin w utworze pt.: „Miejcie nadzieję” sł. Adam Asnyk, muz. Zbigniew Preisner

Wojewoda Małopolski ufundował nagrodę w postaci głośnika, plecaka antywłamaniowego oraz gry edukacyjnej „Polska. Gra z historią”.

Kopalnia Soli „Wieliczka” S.A. ufundowała nagrodę w postaci rodzinnego (do 4 os.) zwiedzania Trasy Turystycznej wraz z posiłkiem. Laureat otrzyma również solny upominek.

Muzeum Żup Krakowskich Wieliczka w Wieliczce ufundowało nagrodę w postaci warsztatów edukacyjnych na III poziomie kopalni, na ekspozycji Muzeum do wykorzystania w 2022 roku dla laureata oraz całej jego klasy, kubka z nadrukiem idealnego przekroju kopalni J. Nilsona, bawełnianej torby, skarpet z nadrukiem solniczek oraz notesu „Siła pasji- Alfons Długosz”.

Agencja Mienia Wojskowego w Krakowie ufundowała nagrodę w postaci bidonu i albumu „Atlas historia Polski”.

III MIEJSCE ex aequo:

Szkoła Podstawowa im. Batalionów Chłopskich w Wilczyskach, Wiktoria Kołodziej w utworze pt.: „Aniele mych pradziadów”, tekst: Ernest Bryll, muzyka: Marcin Styczeń

Szkoła Podstawowa im. Marii Skłodowskiej – Curie w Łukowicy, Maja Matusiak w utworze pt.: „Serce w plecaku”, sł. i muz.: Michał Zieliński

Wojewoda Małopolski ufundował nagrodę w postaci słuchawek bezprzewodowych, plecaka antywłamaniowego oraz bidonu.

Kopalnia Soli „Wieliczka” S.A. ufundowała nagrodę w postaci rodzinnego (do 4 os.) pobytu w kopalni, na który składają się zwiedzania Trasy Turystycznej oraz spacer po tężni solankowej. Laureatki otrzymają również solne upominki.

Muzeum Żup Krakowskich Wieliczka w Wieliczce ufundowało nagrodę w postaci warsztatów edukacyjnych na III poziomie kopalni, na ekspozycji Muzeum do wykorzystania w 2022 roku dla laureata oraz całej jego klasy, kubka z nadrukiem idealnego przekroju kopalni J. Nilsona, bawełnianej torby, skarpet z nadrukiem solniczek oraz notesu „Siła pasji- Alfons Długosz”.

Agencja Mienia Wojskowego w Krakowie ufundowała nagrodę w postaci saperki wojskowej.

WYRÓŻNIENIE:

Pałac Młodzieży w Tarnowie, Nikodem Liro w utworze pt.: „Śpiew Murów”, śł. Tadeusz Gajcy, muz. P. Gawlik, N. Smoliński, A. Malczewski

Wojewoda Małopolski ufundował nagrodę w postaci nerki, bidonu oraz powerbanka.

Kopalnia Soli „Wieliczka” S.A. ufundowała nagrodę w postaci rodzinnego (do 4 os.) pobytu zwiedzania Trasy Turystycznej. Laureat otrzyma również solny upominek.

Muzeum Żup Krakowskich Wieliczka w Wieliczce ufundowało nagrodę w postaci kubka z nadrukiem idealnego przekroju kopalni J. Nilsona, bawełnianej torby, skarpet z nadrukiem solniczek oraz notesu „Siła pasji- Alfons Długosz”.

Agencja Mienia Wojskowego w Krakowie ufundowała nagrodę w postaci koca wojskowego.

II kategoria wiekowa - klasy V-VIII, zespoły

I MIEJSCE

Katolicka Szkoła Podstawowa im. św. Jadwigi Królowej w Krakowie, Amelia Boroń, Izabela Rodak, Edyta Sołtysiak, Katarzyna Stachura, Małgorzata Stachura w utworze „Warszawo ma”, słowa: Ludwik Starski, muz. Aleksander Olszaniecki

Wojewoda Małopolski ufundował nagrodę w postaci słuchawek bezprzewodowych, głośnika, plecaka antywłamaniowego oraz gry edukacyjnej „Polska. Gra z historią”.

Kopalnia Soli „Wieliczka” S.A. ufundowała nagrodę w postaci pobytu w kopalni dla klasy (grupa łącznie do 40 os.), na który składają się zwiedzanie Trasy Turystycznej wraz z posiłkiem oraz spacer po tężni solankowej. Laureatki otrzymają również solne upominki.

Muzeum Żup Krakowskich Wieliczka w Wieliczce ufundowało nagrodę w postaci warsztatów edukacyjnych na III poziomie kopalni, na ekspozycji Muzeum do wykorzystania w 2022 roku dla zespołu, kubków z nadrukiem idealnego przekroju kopalni J. Nilsona, bawełnianych toreb, skarpet z nadrukiem solniczek oraz notesów „Siła pasji- Alfons Długosz”.

Agencja Mienia Wojskowego w Krakowie ufundowała nagrodę w postaci czapki rogatywki lub beretu wojskowego.

II MIEJSCE:

Staromiejskie Centrum Kultury Młodzieży w Krakowie, Maciej Liptak, Jan Hliwa w utworze pt.: „Deszcze niespokojne”, sł. Agnieszka Osiecka, muz. Adam Walaciński

Wojewoda Małopolski ufundował nagrodę w postaci głośnika, plecaka antywłamaniowego oraz gry edukacyjnej „Polska. Gra z historią”.

Kopalnia Soli „Wieliczka” S.A. ufundowała nagrodę w postaci pobytu w kopalni dla klasy (grupa łącznie do 40 os.), na który składają się zwiedzanie Trasy Turystycznej oraz posiłek. Laureaci otrzymają również solne upominki.

Muzeum Żup Krakowskich Wieliczka w Wieliczce ufundowało nagrodę w postaci warsztatów edukacyjnych na III poziomie kopalni, na ekspozycji Muzeum do wykorzystania w 2022 roku dla zespołu, kubków z nadrukiem idealnego przekroju kopalni J. Nilsona, bawełnianych toreb, skarpet z nadrukiem solniczek oraz notesów „Siła pasji- Alfons Długosz”.

Agencja Mienia Wojskowego w Krakowie ufundowała nagrodę w postaci plecaka wojskowego.

III MIEJSCE ex aequo:

Szkoła Podstawowa nr 73 przy Zespole Szkół i Placówek pn. Centrum dla Niewidomych i Słabowidzących im. Włodzimierza Dolańskiego, Gabriela Marszałek, Olaf Bielak, Nikola Wąsowicz, Hripsime Hunanyan, Julia Zawrzykraj w utworze „Taki kraj”, tekst: Jan Pietrzak, muzyka: Zbigniew Ray

Zespół Szkolno-Przedszkolny w Rzuchowej - Szkoła Podstawowa im. Armii Krajowej w Rzuchowej, Emilia Słowik, Natalia Słowik w utworze „Rogatywka” sł. Ryszard Ulicki; muz. Katarzyna Gaertner

Wojewoda Małopolski ufundował nagrodę w postaci słuchawek bezprzewodowych, plecaka antywłamaniowego oraz bidonu.

Kopalnia Soli „Wieliczka” S.A. ufundowała nagrodę w postaci pobytu w kopalni dla klasy (grupa łącznie do 40 os.), na który składają się zwiedzania Trasy Turystycznej oraz spacer po tężni solankowej. Laureaci otrzymają również solne upominki.

Muzeum Żup Krakowskich Wieliczka w Wieliczce ufundowało nagrodę w postaci warsztatów edukacyjnych na III poziomie kopalni, na ekspozycji Muzeum do wykorzystania w 2022 roku dla zespołu, kubków z nadrukiem idealnego przekroju kopalni J. Nilsona, bawełnianych toreb, skarpet z nadrukiem solniczek oraz notesów „Siła pasji- Alfons Długosz”.

Agencja Mienia Wojskowego w Krakowie ufundowała nagrodę w postaci koców lub plecaków wojskowych.

Wyróżnienia w kategorii integracji poprzez muzykę:

Specjalny Ośrodek Szkolno-Wychowawczy im. Eugenii Gierat w Tarnowie, Wojciech Nicpoń, Aneta Więcek, Anna Dudek z utworem „Teraz jest wojna”, autor nieznany;

Specjalny Ośrodek Szkolno – Wychowawczy w Kobylance, Filip Staudt, Konrad Kędra, Michał Halibożek, Urszula Witek, Radosław Łaskawski z utworem „Jedzie na kasztance”, sł. Waclaw Biernacki, muz. Zygmunt Pomarański.

Wojewoda Małopolski ufundował nagrodę w postaci nerki, bidonu oraz powerbanka.

Kopalnia Soli „Wieliczka” S.A. ufundowała nagrodę w postaci zwiedzania trasy turystycznej dla klasy (grupa łącznie do 40 os.). Laureaci otrzymają również solne upominki.

Muzeum Żup Krakowskich Wieliczka w Wieliczce ufundowało nagrodę w postaci warsztatów edukacyjnych w ramach programu „Muzeoterapia” na III poziomie kopalni, na ekspozycji Muzeum do wykorzystania w 2022 roku dla zespołu.

Agencja Mienia Wojskowego w Krakowie ufundowała nagrodę w postaci drobnych gadżetów.

Wyróżnienie za teledysk:

Pałac Młodzieży w Tarnowie, Nikodem Liro w utworze pt.: „Śpiew Murów”, sł. Tadeusz Gajcy, muz. P. Gawlik, N. Smoliński, A. Malczewski.

Wojewoda Małopolski ufundował nagrodę w postaci gry edukacyjnej „TERRA. Jak dobrze znasz świat” oraz książki „Nauka. To lubię”.

Kopalnia Soli „Wieliczka” S.A. ufundowała nagrodę w postaci solnego upominku.

Muzeum Żup Krakowskich Wieliczka w Wieliczce ufundowało nagrodę w postaci książek: „Dylizansem do Wieliczki – czyli ze wspomnień angielskojęzycznych podróżników (XVIII/XIX wiek)” oraz „Górnicza Wieliczka – Przewodnik po mieście”.

Agencja Mienia Wojskowego w Krakowie ufundowała nagrodę w postaci skrzynki wojskowej.

Nagrody Specjalne Małopolskiego Kuratora Oświaty:

Niepubliczna Niepłatna Szkoła Podstawowa w Tarnowie, Gabriel Adamowicz w utworze pt.: „Idą leśni” Janusz Zakrzewski

Szkoła Podstawowa im. Lanckorońskich w Zakliczynie, Julia Pergół w utworze pt.: „Katyń” 1940 ” (Ostatni list), autor: Lech Makowiecki

Szkoła Podstawowa nr 4 im. Marszałka Józefa Piłsudskiego w Zakopanem, Barbara Galica, Wiktoria Chyc Kuros, Kinga Łukaszczyk, Adam Majerczyk w utworze „Nie zastąpi Ciebie nikt” autor: Marek Dutkiewicz

Szkoła Podstawowa nr 1 im. I Pułku Strzelców Podhalańskich Armii Krajowej w Szczawie, Jakub Hyc, 11 lat w utworze pt.: „Miejcie nadzieję”, tekst: Adam Asnyk, muzyka: Zbigniew Preisner, aranżacja własna Paweł Wysowski, pomysł na teledysk i realizacja Paweł Wysowski

Szkoła Podstawowa nr 92 w Krakowie im. Bohaterów Westerplatte, Zuzanna Kępa w utworze „Byś wolny był”, sł. i muz. Darek Malejonek

Katolicka Szkoła Podstawowa im. św. Jadwigi Królowej w Krakowie, Amelia Boroń, Izabela Rodak, Edyta Sołtysiak, Katarzyna Stachura, Małgorzata Stachura w utworze „Warszawo ma”, słowa: Ludwik Starski, muz. Aleksander Olszaniecki

**Gratulujemy serdecznie wszystkim uczestnikom konkursu ich talentu i ciężkiej pracy
włożonej w przygotowanie prezentowanych utworów oraz dziękujemy za udział!**